

多年来,大学本科汉语言文学专业的中国古代文学史,在基础课程与专业课程、选修课程的关联上,往往出现或重合或脱节的现象,缺乏通盘考虑。

北京师范大学 中国古代文学教学团队

■郭英德

在北京师范大学,文学院的中国古代文学史是一门深受本科生欢迎的课程。学生们谈起这门课,说主讲的老师授课时很注重展开,引述多家的见解,并经常穿插讲解一些学界掌故,让他们感受到了大师的治学精神。殊不知,达到今天这样学术积淀渊深、教师力量雄厚、教学内容丰富、教学过程规范、教学方法灵活的课程,已经过一个多世纪的建队。

早在20世纪初,北京师范大学老一辈学者就将中国古代文学史创立为一门独具特色的现代学科,成为中文学科历史最长的基础课程之一,在全国兄弟院校中产生广泛的影响,并起到鲜明的示范作用。2005年,中国古代文学史被评为北京市精品课程,2008年被评为国家精品课程。在4年多的精品课程建设中,北师大中国古代文学史教学团队进行了一系列课程体系和教学模式的改革,取得了显著成效。2009年北师大“中国古代文学史系列课程教学团队”荣获国家优秀教学团队。

科学整合课程体系

建构合理的知识谱系

课程体系的改革是精品课程建设的首要任务。多年来,大学本科汉语言文学专业的中国古代文学史课程体系,一直呈现为一种杂乱无章的状况。一方面,在基础课程与专业课程、选修课程的关联上,往往出现或重合或脱节的现象,缺乏通盘考虑。另一方面,更为突出的问题是,专业课程和选修课程的设置相当随意,或为断代文学课程,如先秦文学、两汉文学等,或为分体文学课程,如诗歌概论、散文研究等,或为作家作品课程,如司马迁研究、李白研究等,缺乏课程体系的科学性。这种现象在操作层面不利于教学的具体实施,在人才培养层面更不利于建构合理的汉语言文学专业本科生的知识谱系。

经过近10年的教学研究与教学改革,北师大中国古代文学史教学团队充分总结教学经验,深入分析本科生应该具备的知识谱系,努力探索更为完备的教学体系,根据知识、能力、实践三位一体、分层次全面发展的基本原则,初步建成具有完整性、综合性的中国古代文学史系列课程。

新设置的中国古代文学史系列课程包括

3个层次:一是基础层次,包括“中国古代文学作品选读”(后改为“中国古代文学原著精读”)、“中国古代文学史”两门基础课程,在本科一、二年级开设,使学生对中国古代文学取得总体了解,培养学生对古代文学作品的基本接受能力。二是延伸层次,包括“先秦两汉魏晋南北朝诗歌研究”、“先秦两汉魏晋南北朝散文研究”、“唐宋诗歌研究”、“唐宋散文研究”、“元明清戏曲研究”、“元明清小说研究”6门专业课程,在本科二、三年级开设,引导学生在历史文化和文体发展的背景上,对古代文学中重要类型进行更深入的学习,培养学生对古代文学作家作品的分析能力。三是拓展层次,包括“中国古代作品研究”、“中国古代作家研究”、“中国古典文献学”等选修课程,在本科四年级开设,通过个案研究等方式训练学生更为细致的研究能力和综合运用能力。

这个“二六三”式中国古代文学史课程体系,达到点面结合、纵横交织,适合中国古代文学史的学科要求,更有助于汉语言文学专业本科生经过4年中国古代文学史的学习,得以建构合理的知识谱系。基础、延伸、拓展3个层次的课程设置,突破了以往过分看重文学史描述的平面教学体系,使中国古代文学史课程体系做到了文学体验和文学知识并重,并有效地实现了对本科各教学阶段的全面覆盖,形成了一个知识传授、精神提升与审美养成三者兼容并重、特色鲜明的中国古代文学史课程教学改革思路。

当然,如何合理有效地协调中国古代文学史各门课程内容之间的关系,进一步整合与深化中国古代文学史课程体系,使这一课程体系的内在知识结构更加趋于丰富和完善,这是一个崭新的、前沿性的教学建设与改革的重要课题,还有待于更全面、更深入地探讨与研究。

持续建设教学网站

利用丰富的课程资源

长期以来,这个我国具有最悠久传统和丰富资源的中国古代文学史教育成果。目前大多数高校汉语言文学专

业在讲授中国古代文学史课程时,依然采取纸质平面教材、课堂口头讲授、课后查阅资料这3种传统的也是基本的教育教学形式。这些方式不能使广大学生共享极为丰富的学术资源,难以有效地调动高校内外更多的师资力量与学术资源参与中国古代文学史课程的建设。

有鉴于此,北师大中国古代文学史教学团队,从2005年开始搭建“中国古代文学史”精品课程网站。该网站已建成用于学生作业和课外阅读及教师备课的课程资源和教学资源。课程资源包括“教学大纲”、“授课教案”、“教学实况”、“思考与练习”等资源库;教学资源包括“原著选读”、“文献资料”、“图片资料”、“音频资源”等资源库。随着教学实践的不断深入,该网站目前还在继续充实与完善。

2006年,“中国古代文学史教学资源数字化工程”项目,被批准为北京市高等学校教育教学改革立项项目。该项目拟建设中国古代文学史教学资源网站——“中国古代文学史”,为中国古代文学史课程提供丰富的教学资源 and 实用的教学平台。该项目先后组织20多位中国古代文学与中国古典文献学的硕士生参与建设。经过3年的努力,该网站已初步建成两个层面的内容:立体文学史,包括大文学视野、断代文学史、主题文学史、文学思想史等,从不同层面、不同角度构成立体化的文学史;相关支持资源,包括文艺志、名作欣赏、文学典故、文学批评术语等文本资源,音画经典、影视剧等影音资源,以及名师风采、学术动态等扩展资源。目前该网站已投入中国古代文学史课程教学,在试运行过程中不断地进行更新和完善。

最近,北师大中国古代文学史教学团队与中国教育电视台合作,利用“学习超市平台”最先进的计算机技术、网络技术和软件开发技术,正在对“中国古代文学史”网站进行改版,建设一个全新的网络教学平台,以期使教学资源建设具有更为强大的可扩展性和开放性,具有灵活、开放的知识积累体系,确保其能顺利地利用外来资源和介入新型应用,为未来的教学系统所共享。

该网站的建设,不仅为“中国古代文学史”系列课程的教学提供了极其丰富的教学资源,也为该课程的教学提供了一种教学实

践的全新模式,从而成为中国古代文学史教学在新世纪的最为先进的实施方式。

全方位推广教学经验

努力提高教育教学水平

在中国古代文学史国家精品课程的具体教学活动中,北师大中国古代文学史教学团队始终坚持两个结合的教学模式,即知识体系完整性和学生个性化学习过程相结合,课堂教学和文学实践相结合。

在中国古代文学史基础层次的教学



文学院教授与学生在课堂上一起讨论。 陈珊 摄

教师为了传授给汉语言文学专业本科生完整的知识体系,除了中国古代文学史教材所涉及的文学知识以外,还根据不同的课程量化了学生的阅读和写作标准,夯实学生的基础知识。在中国古代文学史延伸和拓展层次的教学,积极鼓励教师和学生发挥自己的特长和个性,培养学生的学术情趣和学术创新能力,引导学生把研究型学习、自主性学习、探究性学习结合起来,有效地提高自身的学习能力。

北师大中国古代文学史教学的文学实践活动主要表现为:第一,引导学生积极参与教师的科研活动,或申请学校、学院的课题,由教师指导进行学术研究。第二,所有课堂讲授课程,都利用网络组织专题研讨活

动,由任课教师负责教师与学生、学生与学生之间的教学互动,深入地研讨教学中提出的相关问题。第三,组织古诗创作和表演团体,如学生古诗词吟唱团“东篱诗社”,由专任教师进行指导,定期排练节目。该诗社曾被邀请前往台湾辅仁大学进行表演和交流,产生了良好的影响。

北师大中国古代文学史教学团队还极其重视国家精品课程交流辐射作用,积极地在在全国范围内推广精品课程建设的经验和成果,为兄弟院校培训“中国古代文学史”课

程教学的骨干教师。培训课程的内容包括:介绍中国古代文学史国家精品课程建设的基本理念、思路及经验,包括课程的定位与目标、课程的基本知识模块、教学设计思想等内容;深度分析该精品课程的难点与重点,提示解决的基本思路,并通过相对细致的案例分析 and 现场示范课形式,帮助学员掌握实际教学要点;说明如何运用网络资源和信息手段,进行立体化、开放式、互动性的教学;引导学员理解、发现、研讨教学中出现的问题,增加学员之间的交流、互动。并且还将通过网络交流和研讨会等方式,进一步推广中国古代文学史国家精品课程的建设经验,同各高校教师交流课程的教学经验和教学方法,共同提高教育教学水平。

程教学的基本理念、思路及经验,包括课程的定位与目标、课程的基本知识模块、教学设计思想等内容;深度分析该精品课程的难点与重点,提示解决的基本思路,并通过相对细致的案例分析 and 现场示范课形式,帮助学员掌握实际教学要点;说明如何运用网络资源和信息手段,进行立体化、开放式、互动性的教学;引导学员理解、发现、研讨教学中出现的问题,增加学员之间的交流、互动。并且还将通过网络交流和研讨会等方式,进一步推广中国古代文学史国家精品课程的建设经验,同各高校教师交流课程的教学经验和教学方法,共同提高教育教学水平。

程教学的基本理念、思路及经验,包括课程的定位与目标、课程的基本知识模块、教学设计思想等内容;深度分析该精品课程的难点与重点,提示解决的基本思路,并通过相对细致的案例分析 and 现场示范课形式,帮助学员掌握实际教学要点;说明如何运用网络资源和信息手段,进行立体化、开放式、互动性的教学;引导学员理解、发现、研讨教学中出现的问题,增加学员之间的交流、互动。并且还将通过网络交流和研讨会等方式,进一步推广中国古代文学史国家精品课程的建设经验,同各高校教师交流课程的教学经验和教学方法,共同提高教育教学水平。

■江南大学副校长 王武

学术在线
XUESHU ZAI XIAN

大学开源节流大有可为

理董事会、校友会、基金会工作,专事对外吸收各类社会资源,认真借鉴国内外重点大学发展筹资工作的经验,注重宣传提高学校美誉度,汇编各种资料,拓宽网络交流渠道,策划各类引智活动。学校党政一把手亲自挂帅,主动承担走访联络任务。学校与地方政府、董事单位、校友、社会贤达建立起良好的互信互惠关系。

高效转化资源。将引入的资金重点用于人才培养是高效资源转化的主要取向。学校设立的奖优助困社会奖学金,促进了一批学子健康成长;学校利用社会资源,加大了文化基地建设;利用基金支持大学生参加全国舞蹈大赛,并获得“文华奖”,产生了良好的育人效应;利用海外基金,投向国家重点实验室、数字图书馆建设,等等。

优化资源配置,提升核心竞争力
充分发挥资源的价值,产生显著的效益增量,大学才能进入吸引更多优质资源、不断提升核心竞争力的良性循环。大学要用好资源必须进行深入细致的调

研策划,优化资源配置,使之发挥出更大的潜能。

盘活效能要素,加减有方。校长陈坚教授多次提到,提升专业质量是促进大学核心竞争力的主要任务。在资源不甚富足的情况下,必须通过凝练方向、集中资源的方式,实现专业优化。这就意味着在巩固鲜明特色、保留比较优势的原则下,要学会做减法,舍得放弃那些跟不上社会发展需求、无助于提升学校竞争力而又消耗大量资源的学科。

优化资源配置,做好乘法。优化资源配置逐渐成为学校调整学院结构的主导思路。在学校的优势学科有所进步的基础上,如何拉动优势尚不够明显的学科?优化资源配置不仅局限于为其增加楼层面积,引进高层次人才、增添实验设备,做好队伍结合、优势互补、学科交叉至关重要,必须从学校的层面上进行宏观策划,翔实论证,优化配置,同时还要做好相关师资队伍的思想工作。合理的布局调整和资源的再分配,等于做好了乘法。从发挥资源效能的角度上,优化布局的举措,直接起到支撑质量提升的作用。而做好内涵建设

计划,又反过来有助于科学策划布局调整,合理配置有限资源。

以“人”为核心资源,全面发展。一所大学的可持续发展不仅取决于其综合实力排名是否不断攀升,还在于这所学校能否真正做到“人本可持续发展”。学校在最大程度上发挥师生“核心资源”的作用,让师生参与到“和谐校园”建设的各个环节。如,去年建校50周年校庆期间,学校发动上万名学生利用暑假到全国各地走访万名校友,传递校友对母校的祝福,建立学生与校友的互动网络。

身先垂范,探索节约型大学建设

早在2004年,江南大学建设新校区的初期阶段,就提出了数字化改造水电管理系统的动议。2005年,又提出了“理念先行,制度保障,科技依托,示范带动”建设数字化节约型校园的思路。难能可贵的是,广大师生共同参与节能监管系统的设计、建设、运行、维护以及优化改进。

理念先行。学校力图通过高起点数字化节约型监管系统的设计、建设和运行,辅之以大量的宣传教育活动,使广大师生逐步形成三

大理念:“节约的举措体现学校管理的水平,节约的习惯体现学校师生的素质,节约的水平体现学校发展的质量”。学生中的少数人由不理解,不支持节能举措的推出,到主动参与信息平台建设、自主组织群团活动开展宣传推介,学校大力开展绿色教育,使节约能源的理念“内化于心,物化于制,外化于行”,转化为全校师生共同的行动。

制度保障。学校通过建立“节约型校园目标责任制”,将节水、节电、指标分解到二级单位,甚至学科组,并将节能计划指标的执行情况纳入各有关单位的年终考核目标。“量化分解,定额使用,超额自负,奖罚分明”的管理机制有效地化解了能耗扩容的矛盾。关于如何科学制订各自然年度的能耗指数,学校并非以绝对的增减比例作为指标,而是认定全校能耗开支的增量必须大大低于学校各项事业发展的增量。

科技依托。学校运用信息、网络、控制、检测、通讯等技术,自主创新,研发出一整套包括“一个窗口、一个平台、五个子系统”在内的“数字化节约型校园运行系统”。一个窗口,即节能减排宣传网站;一个平台,即节约型校园监管平台;五个子系统,即电能管理系统、给水管网监测系统、路灯智能化管理系统、水电计费系统、节能综合分析专家系统。

聚焦大学基础课程系列报告论坛(之四)

新中国成立60年,改革开放30年,教育事业取得了巨大的发展,实现了全面普及九年义务教育的历史性跨越,实现了高等教育进入大众化阶段的历史性跨越。中国用10年时间走过了其他国家30年、50年的历程,实现高等教育大众化,培养人才的能力和水平实现了一个跨越,对中国的现代化建设具有其重要的奠基作用。在规模扩大的同时,高校也非常注意提高质量。质量为本,成为高校校长和教师的共识。

怎样实现学科发展借力于教学改革?由全国高等学校教学研究会、全国高等学校教学研究中心、教育部高等学校化学与化工学科教学指导委员会、高等学校化学教育研究中心、中国高等教育学会理科教育专业委员会、高等教育出版社及有关高校共同设立了“大学化学化工课程报告论坛”(以下简称“化学化工课程报告论坛”)。化学化工课程报告论坛作为大学课程系列报告论坛之一,已经成功举办四届,分别是2006年在南京召开的主题为“当代化学化工进展与高校化学化工基础课程教学改革”的首届,2007年在武汉召开的主题为“中、美、俄高校化学化工课程教学内容与方法的交流与研讨”的第二届,以及2008

年在西安召开的主题为“质量工程实施中的化学化工教学内容及课程体系改革与实践”的第三届。主题为“化学化工课程教学方法的改革与创新”的第四届论坛于2009年11月21日在合肥召开。

报告论坛将化学、化工结合在一起,是非常有用的

化学化工课程报告论坛在创设之际就定位于课程,围绕教学改革的核心问题凝练论坛主题。这样的定位,能从根本上把握教学改革的脉络,将化学与化工两个专业教学中的共性问题提炼出来,集思广益。另外,进入新世纪后高等学校的教学和科研活动更加注重学科的交叉性,因此将化学与化工二者联合起来进行教学研讨与交流,更能碰撞出思想的火花,产生用于指导教学活动的理论。

自2006年论坛产生之日起,就受到了社会各界的普遍关注。截至2008年11月第三届论坛,共有2000余人次参会,论坛组委会秘书处累计收到1000余篇征文,邀请到的中外专家达百位。首届论坛的专家之一、原科技部副部长程津培院士高兴地说:“这不是也预示着教育的春天正在来临?”

交流与研讨并存 责任与使命同在

——记化学化工课程报告论坛

“问渠哪得清如许,为有源头活水来”,教学改革与课程建设不是一朝一夕的事情,更不可能毕其功于一役,需要高瞻远瞩的专家与教师们常抓不懈,不断创新。北京大学徐光宪院士指出:“我觉得这次全国高等学校教学研究中心把化学和化工放在一起联合召开基础课程报告论坛,是非常有远见的。”定位于服务教学的化学化工课程报告论坛,紧跟时代步伐,抓住不断深化的教学改革脉络,立足于教学实际,从宏观上寻找解决思路。

与时俱进的主题,保证了论坛的可持续发展

第一届论坛在承办单位南京大学的鼎力协助下,取得了骄人的成绩——周远清副部长的精彩报告,周其凤、郑兰荪、王静康等13位院士出席,650余位代表参会,高效紧凑的会议安排,既有贴近主题并高屋建瓴的院士大会报告,又有精彩纷呈并紧扣专题的名师分会场报告,从宏观到微观,深入浅出

地介绍了新时期化学化工类专业教学改革与课程建设的思路与历程,并提出许多真知灼见,在广大与会教师的心中留下了深刻的印象。

正是这样的起点,使得许多关心论坛的专家和老师们都对论坛充满了期盼。一年之后,定位于“中外教学借鉴与比较”的第二届论坛,站在国际化视角,力邀7位外国专家,与胡英、申洋文等6位国内专家一起,在九省通衢的武汉,集中介绍了中、美、俄三国高等学校化学化工课程改革与建设的历程。与会代表对本届论坛给予了很高的评价和肯定,普遍认为报告切合实际,“内容丰富、信息量大”,无论国内还是国外专家的报告,都体现了“新的教学思想与理念”,具“代表性”、对教学实践有“启发性”和“指导意义”。写下浓墨重彩的一笔之后,化学化工课程报告论坛迈出了坚实的第二步。

时间到了2008年,地点换成了古都西安,论坛紧扣“质量工程”这个热点,设置相关专题,以“主会场+分会场”的形式组织会议内容,在两天时间内排出55个大会、

分会报告,有收有放,一张一弛,完美演绎了一出现代高等教育版的“华山论剑”。

2009年11月中旬,第四届论坛来到了享有“三国故地”之称的合肥市。这届论坛充分吸取前三届举办的经验,站在研讨教学方法的角度上,以5个大会报告为接入点,辅以后50个分会场报告,引导参会代表们对不断发展的教学改革作出深入思考与总结,体现了“与时俱进,以人为本”的教学改革理念。值得一提的是,在论坛召开期间,教育部高等学校化学与化工学科教学指导委员会主任委员、北京大学校长周其凤院士亲临会场,对论坛的成功举办给予高度评价。

论坛之所以备受关注,因它是教师们所期望的

论坛既然是服务于广大一线教师的平台,那么如何吸引教师以饱满的热情关注它,就成为论坛筹备的首要问题。

论坛组委会秘书处以“中国高校化学化工课程网”为依托,实现了“论坛在您身

中文专业应加强实践教学环节

■洛阳师范学院 李正学

地方师范教育要面向地方,面向中小学校,面向教学实际。为培养优秀的语文教师,传统中文教育必须从理论学科的定位、从专才培养的思路、从知识记忆的习惯中走出来,大力培养学生的实践技能、教师素质,以及动手操作能力。为此,有必要改革现行教学模式,构建“三位一体”的实践教学体系。

创设课堂改革平台,构建课程实验教学体系。树立以学生为本的教育观念,改变学生只是实验操作者的传统实验教学模式。以选修课、毕业论文为突破口,实行开放式实验教学模式,让学生自主选择课程,自主决定指导老师,自主选题设计,从而拓展学生的自觉实践意识,活跃学生的思维。如学生古诗词吟唱团“东篱诗社”,由专任教师进行指导,定期排练节目。该诗社曾被邀请前往台湾辅仁大学进行表演和交流,产生了良好的影响。

针对80后、90后学生个性张扬的特点,要鼓励个性化教学,让教师在教学中展示思想性,同时多开发一些富于个性色彩和个人魅力的课程。支持教师在课堂上发表新说、新见,挑战学术权威,启发学生思考。同时,注重能力的考核,而不是知识结构的考查。改变传统的一卷定成绩的考核方法,实施考核指标体系多元化。增加面(口)试,师生就专业知识点、理论点当面对话,根据问答情况核定成绩。可提前以论文定成绩,如在省级以上报纸、刊物发表专业学术论文,相关课程可免试。

创设校内改革平台,构建校内实践教学新体系。针对学校日常工作所必需,结合中文专业的特点,中文系可和各主管部门共同建立校内人才实践中心。如文件处理、文档编写、新闻采编、广告宣传等文字性实务工作,中文专业学生可协助处理、参与完成,学校按勤工俭学计酬。这样,既让学生所学之长得到了应用,又可以减轻生活负担,并使学校减少了这方面专职岗位的经营支出,可谓一举三得。

积极鼓励学生科研立项、竞赛类立项等。鼓励学有所能的学生确立研究方向,指导查找资料、撰写学术论文,并向学校学生科研专项基金推荐。鼓励学有所长的学生积极参加师范生技能大赛、教学明星大赛、演讲朗诵辩论比赛等各级各类竞赛活动。

创设校外改革平台,构建校外实训扩展体系。把学校教育和社会教育结合起来,使教学向社会延伸。鼓励学生利用课余、假期,积极深入基层、深入生活,调查当地或周围的文学资源,例如民间故事、神话传说、语言文字现象,等等,拓宽知识接受途径,弥补学校教育之不足,提高自身发现问题、研究问题的能力。

要注重知识服务于社会。学校可每年组织学生利用假期到师资匮乏的边远地区进行“阳光支教”。同时,可与地方联合共建实习基地。利用高校的区域带动与联络优势,与周边县中小学共建实习基地。实习是提高学生实践能力的关键一环。要在实习过程、实习监督、实习的综合评定等方面,与基地指导教师密切配合,共同研究,提高实习的成效。

边”的良好愿望。同时,分别于2008年、2009年启动了针对具体课程、重点问题的分论坛,与总论坛形成良好呼应,点面结合,相得益彰,最大限度地满足教师们参与教学改革与课程建设的需求。

值得一提的是,每届论坛结束后,总要按照惯例回收“论坛调查表”,调查表中有一个问题是“您对论坛的满意之处”,有的老师回答“精彩的报告”,有的回答“充分的交流”,更有回答“因为论坛是我们教师的交流平台,任何一个对教学负责的老师都会喜欢它”。正因为是“教师自己的论坛”,所以论坛参与过程中角色的不同,并不能影响到对论坛投入的积极性。专家、参会教师、承办单位、秘书处和其他关注论坛的热心人士,都是构成论坛的主体,缺一不可。大家通过各种形式参与到论坛中来,既是对化学化工课程改革与建设的“有所为”,又是对自己工作的“有所思”。

时至今日,我们不再对论坛的“轰轰烈烈”抱有怀疑,不再对论坛的影响力产生顾虑,洗尽铅华,关注更多的是如何在精心凝练出的主题中把握到中国高校化学化工类课程改革与建设的脉搏,切实为推动化学化工类专业高等教育的教学质量作出贡献。祝愿这片教学改革交流研讨的“净土”——大学化学化工课程报告论坛——长盛不衰,历久弥新!

(于 阳)